

curso de redacción y narrativa

Fundación María y Antonio Goubaud y Sión Editorial invita a las personas a inscribirse al **Curso de redacción y narrativa**.

Se dirige a personas que en están en el proceso del trabajo de tesis o trabajo final de cursos y quieren perfeccionar su escritura o quieren aprender a hacer un ensayo o un cuento.

Trabajaremos a través de lecciones, pautas, estímulos y propuestas muy diversas, centradas tanto en los aspectos técnicos y estilísticos de la escritura, sin olvidarnos nunca de que escribir, más allá de redactar correctamente, es hacer pensamiento, poesía, historia, creación; en definitiva, reinventar el mundo reinventándose uno mismo.

Las clases son variadas, pero en líneas generales, compartimos elementos teóricos que pueden servir como disparadores de la escritura así lo que aprende lo ejercita inmediatamente.

Al final del curso, si los participantes hubieran cumplido con los requisitos del mismo, asistencia mínima del 90% y ejercicios, obtendrán un diploma de la Fundación y Sión Editorial.

INSCRIPCIÓN

Inscripción:

<https://forms.gle/Tzqqd2ieGm5dC2PR7>

Último día de inscripción: 06 de julio

Cupo: mínimo 15 y máximo 25 personas

CURSO

Modalidad virtual: Google Meet

Horario: de 18:00 a 20:00 horas.*

Inicio: 10 de julio

Finaliza: 15 de julio*

COSTO: Q75

*LA FUNDACIÓN MARÍA Y ANTONIO GOUBAUD, OFRECERÁ 15 BECAS, PREVIA SELECCIÓN DE CV Y CARTA DE INTENCIONES.

Organizan:



SIÓN
EDITORIAL

temario & fechas

Sesión 1:

10 de julio

Redacción

Introducción a la redacción

María Lara

Sesión 2:

11 de julio

Redacción

Estructura del texto

María Lara

Sesión 3:

12 de julio

Redacción

Editar y corrección

María Lara

Sesión 4:

13 de julio

Narrativa

Consideraciones generales

Luis Morales

Sesión 5:

14 de julio

Narrativa

Construcción de personajes

Luis Morales

***Sesión 6:**

15 de julio 10:00 horas

La investigación como un proceso de búsqueda de las metodologías apropiadas

Marta Casaús Arzú

facilitadores

María Lara

Licenciada en periodismo y comunicación. Escritora y docente. Ganadora del II Certamen de Poesía Joven Sión Editorial. Ha publicado varios libros de poesía.

Luis Morales

Licenciado en Letras Sociólogo y dramaturgo. Ganador en dos ocasiones (2011 y 2014) de los Juegos Florales hispanoamericanos de Quetzaltenango en la rama de poesía. Actualmente es docente universitario y se especializa en literatura maya y colonial de Guatemala. Ha publicado 2 libros.

Marta Casaús Arzú

Doctora en Ciencias Políticas y Sociología por la Universidad Complutense de Madrid, Profesora Emérita de Historia de América por la Universidad Autónoma de Madrid. Directora y Vicepresidenta de la Fundación María y Antonio Goubaud Carrera. Ha dirigido múltiples proyectos, entre ellos el Master Europeo en Estudios Latinoamericanos: Complejidad Social y Diversidad Cultural (España) y el Master en Gerencia para el Desarrollo Sostenible, (Quetzaltenango y Cobán). Sus principales líneas de investigación son el estudio de las redes familiares y elites de poder en Centroamérica, estudios sobre el racismo, elites intelectuales, formación de la nación y en los últimos años investiga en historia intelectual e historia conceptual.